

## UN BAMBINO CHE LEGGE SARA' UN UOMO CHE PENSA

**PROPOSTE di RACCONTI ANIMATI divise per CAMPI DI ESPERIENZA  
NARRATIVA per L'INFANZIA Stagione 2020-21  
Età 0-6 Anni**

- **IL SE' E L'ALTRO**
- **IL CORPO E IL MOVIMENTO**
- **IMMAGINI, SUONI, COLORI**
- **I DISCORSI E LE PAROLE**
- **LA CONOSCENZA DEL MONDO**
- **PROGETTO IRC (Insegnamento Religione Cattolica)  
e... SPECIALE FESTIVITA'**

### **IL SE' E L'ALTRO**

- **IL BRUTTO ANATROCCOLO di H. C. Andersen** Tema: *L'Accettazione di sé- L'Accoglienza*

In una nidiata di anatroccoli, uno si distingue: ha le piume grigie ed è grande e goffo. Viene a lungo emarginato dai suoi stessi fratelli e decide così di fuggire, solo e senza meta. Un giorno vede in uno stagno degli splendidi cigni e, con sua enorme sorpresa, viene accolto ed accettato da quelle eleganti creature. Come mai?

- **CENERENTOLA di C. Perrault** Tema: *La Diversità e l'Affermazione delle proprie possibilità*

La storia ha inizio quando Cenerentola, bimba rimasta orfana di entrambi i genitori, si trova a dover vivere con la matrigna e le due sorellastre. La donna si dimostra tutt'altro che amorevole e generosa con la bambina, costringendola a svolgere tutte le mansioni domestiche e viziando al contrario le dispettose figlie. Un bel giorno arriva a casa della matrigna la comunicazione che il Re ha indetto un ballo per tutte le ragazze del Regno, con lo scopo di trovare una principessa per suo figlio, ancora scapolo.

- **HANSEL E GRETEL dei Fratelli Grimm** Tema: *L'amore Fraterno*

In un bosco abitava un povero taglialegna con sua moglie e i suoi due bambini: Hänsel e Gretel. Una sera, la moglie lo convinse che era necessario abbandonare i bambini nel bosco, altrimenti sarebbero morti tutti di fame, ma i ragazzini li udirono. Hansel uscì di casa, raccolse dei sassolini bianchi e se li mise in tasca. Così ha inizio la celebre fiaba dei due fratellini che grazie alla furbizia e al loro amore riusciranno a superare temibili imprese e difficoltà.

➤ **I COLORI DELLE EMOZIONI** di A. Llenas

TEMA: Le Emozioni

Chi può aiutare il povero mostro, disorientato e confuso in mezzo al groviglio delle sue emozioni? Grazie a una bambina il mostro scoprirà che a ogni emozione corrisponde un colore: il giallo è il colore della gioia, il rosso è il colore della rabbia, il verde quello della calma. E ogni volta cambierà colore a seconda delle emozioni che proverà.

➤ **IL PESCIOLINO D'ORO** di C. Perrault

TEMA: La Paura e l'Egoismo

In una piccola casetta vicino al mare vivevano, in grande povertà, un vecchio con la moglie. Il vecchio fabbricava reti e pescava. Un giorno però tirando su la rete si accorse ch'era molto pesante, pensava fosse piena, invece dentro c'era solo un piccolo pesciolino tutto d'oro. Ha inizio così un racconto di generosità e ingordigia che parla di ricchezza ma non solo.

## IL CORPO E IL MOVIMENTO

➤ **PINOCCHIO** di C. Collodi

Tema: Scoperta di sé e del proprio corpo

La storia inizia quando Mastro Ciliegia intento a lavorare un tocco di legno, si rende conto che il materiale ha vita propria. Scioccato per la situazione, decide di dare il tocco di legno a Mastro Geppetto, un suo amico che vorrebbe costruire un burattino per far su qualche soldo. Geppetto rimane molto colpito quando realizza che la sua marionetta parla: decide così di dargli un nome, Pinocchio, e di prendersi cura di lui come un figlio, anche se il burattino dimostra da subito un atteggiamento incline a combinare marachelle e a disobbedire. Le peripezie del burattino sono però appena cominciate...

➤ **SI PUO' DIRE SENZA VOCE** di A. Quintero

Tema: Scoperta di Se e dei Gestii Affettuosi

Si può dire senza voce... cosa? Ti voglio bene! E già, si può dire senza neanche una parola, col semplice linguaggio dei sorrisi, degli abbracci e delle carezze. Dei tenerissimi animali sono pronti a dimostrarlo ai nostri bimbi. Una giraffina, prima di tutti gli altri. Lei, che non ha voce, è abituata a donare il proprio affetto con le carezze e gli abbracci, glielo ha insegnato la mamma. Si sa, la dolcezza è contagiosa, e voilà! Ecco tutti i cuccioli degli animali alla prese con questo nuovo linguaggio, più semplice e detto!

➤ **IL GHIRIBIZZO** di B. Tognolini

Tema: La conoscenza di sé e dei propri comportamenti

Mattia è un bambino vivace, dallo sguardo vispo e i capelli arruffati. Lui corre, salta e ne combina di tutti i colori, ma non tutti apprezzano la sua inesauribile energia e la mamma non fa che sgridarlo: "Che non ti venga il ghiribizzo...". E a un certo punto il ghiribizzo si stanca dei rimproveri e se ne va, seguito da tutti i ghiribizzi della città. Ma con loro se ne vanno anche il colore, l'allegria, gli imprevisti e le risate. Sarà la mamma di Mattia a trovare una soluzione...

## IMMAGINI, SUONI, COLORI

➤ **CAPPUCETTO ROSSO RHAPSODY** di AA.VV

Tema: La Musica, Il Coraggio

Cappuccetto Rosso, è una bambina che vive con la sua mamma in una casetta vicino al bosco. Un giorno la mamma le consegna un cestino pieno di cose buone da portare alla nonna malata, che vive al di là della foresta. Nel bosco però, la bambina incontra un lupo nero, che con l'inganno le si avvicina e si fa rivelare dove abita la nonna. La storia prosegue com'è da tutti conosciuta, ma se noi cambiamo musica che succede? E se improvvisamente i personaggi parlassero con differenti suoni...o dialetti?

➤ **IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI di E. Garilli**

*Tema: La Musica, L'Ascolto, L'Amicizia*

Partendo da Il Carnevale degli Animali di Camille Saint-Saëns e dalla sua trasposizione teatrale nasce questa allegra e divertente parata di animali, guidata dal Re Leone, dove i piccoli lettori attraverso immagini, testi e musiche diventeranno ruggito, chiocciare, raggio e così via. La lettura del libro sarà accompagnata dall'ascolto di tracce tratte dall'opera musicale.

## I DISCORSI E LE PAROLE

➤ **L'ASINO D'ORO E IL BASTONE CASTIGAMATTI dei F.Grimm** *TEMA: L'Amicizia- Il Coraggio*

La storia di una capra gelosa e bugiarda, di un asino che sforna monete d'oro e di tre fratelli che si contendono l'amore paterno. Raccontata e illustrata in venti tavole di cartoncino che al termine si combinano formando un fantastico puzzle il quale segue le tracce dei protagonisti di questa avventura

➤ **FANTAFIABE di G. Rodari**

*TEMA: L'Amicizia- L'Altruismo- L'Egoismo*

Il Piacere del Racconto e il gusto dell'ironia con l'importanza della solidarietà dell'amicizia e della riflessione sul mondo che ci circonda. Prodigiosi mondi fiabeschi che richiamano la tradizione e uniscono con straordinaria leggerezza realtà e fantasia, buon senso e magia.

➤ **GIOVANNINO PERDIGIORNO di I. Calvino**

*TEMA: Le Emozioni*

Giovannino Giovannino, ha perso la voce, l'appetito, ha perso la voglia di alzare un dito, ha perso il turno, ha perso la quota, ha perso la testa (ma tanto era vuota), ha perso le staffe, ha perso l'ombrello, ha perso la chiave del cancello, ha perso la foglia, ha perso la via: tutto è perduto fuorché l'allegria.

➤ **IL MAGO DI OZ di F. Baum**

*Tema: L'Amicizia*

La piccola Dorothy e il suo cagnolino vengono rapiti da un tornado. Atterrano in un mondo fantastico, dove incontrano un leone senza coraggio, un omino di latta e uno spaventapasseri scervellato. Tra loro, durante il tragitto verso la città di Smeraldo, nascerà una splendida amicizia. La strana banda dovrà vedersela con streghe buone e cattive, e capire da che parte sta il misterioso mago di Oz...

➤ **VORREI DIRTI di C.Zanotti**

*Tema: Educazione all'Affettività*

Sin dal principio ogni parola ha avuto un significato, è stata un pensiero capace di creare il mondo. "Vorrei dirti" è un viaggio poetico attraverso il potere delle parole. Di quelle parole in grado di suscitare gesti d'affetto.

➤ **IL GATTO CON GLI STIVALI di C. Perrault**

*Tema: L'Amicizia, l'Abilità di Interloquire*

La storia racconta che un vecchio povero mugnaio lasciò in eredità al primo figlio un mulino, al secondo un asino e al più piccolo un gatto. Quest'ultimo era triste non sapendo che farsene del gatto, essendo molto povero, ma il gatto gli disse: «Fidati di me, portami un cappello, un paio di stivali e un sacco e farò di te un uomo ricco». Iniziano così, le peripezie di un giovane che sarà ricordato da tutti come il famoso Marchese di Carabas...

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

### ➤ **FAVOLANDO di Esopo**

TEMA: *La Paura, l'Amicizia, la Furbizia*

Lupi e capretti, volpi e rane, serpenti e asini sono solo alcuni dei tanti animali protagonisti delle favole di Esopo, capolavori senza tempo che affrontano temi profondi in modo semplice ed essenziale. Vizi e virtù sono personificati dagli animali: la volpe è l'emblema della furbizia, il lupo dell'avidità, il leone della forza, il pavone della vanità... Attraverso questi brevi racconti Esopo fa scoprire valori e norme universali di comportamento. Dalle favole più note, a quelle più sconosciute, ognuna di queste favole offriranno ai bambini inesauribili spunti di riflessione sulla vita e sulla natura dell'uomo.

### ➤ **IL LUPO E I SETTE CAPRETTI dei Fratelli Grimm**

TEMA: *La Paura, Il Coraggio*

Una delle fiabe più famose dei fratelli Grimm, riscritta sulla base del testo originale, viene proposta nell'inedita veste editoriale di un libro-gioco, adatto anche ai piccolissimi, nella collana "Carte in tavola". La storia è raccontata e illustrata in 20 tavole di cartoncino. Le illustrazioni, ricche di colori e di particolari, sono integrate da un testo semplice e chiaro.

## PROGETTO IRC (Insegnamento Religione Cattolica)

### ➤ **ANTONIO di AA.VV**

Chi era Antonio? Conosciuto oggi da tutti, con il nome di Sant'Antonio da Padova?

Traendo spunto da molteplici testi sulla vita e le opere di Sant'Antonio, attraverso questo Racconto si narreranno le vicende legate alla vita di un uomo divenuto Santo, conosciuto e venerato in tutto il mondo. I bambini saranno condotti alla scoperta delle opere che questo grande Padre della Chiesa ha saputo compiere, affinché siano fonte d'ispirazione anche per tutti noi.

## SPECIALE FESTIVITA'

### ( Natale, Festa della Mamma, Festa dei Nonni...)

#### ➤ **IL CANTO DI NATALE di C. Dickens**

Una grande storia sulla possibilità di cambiare il proprio destino. Ma soprattutto una favola, una delle più commoventi che siano mai state scritte. Protagonista è il vecchio e turchio finanziere Ebenezer Scrooge - personaggio che servirà da modello per il Paperon de' Paperoni disneyano - che nella notte di Natale viene visitato da tre spettri. Lo indurranno a un cambiamento radicale, a una conversione che ne farà uno dei più grandi personaggi letterari di tutti i tempi.

#### ➤ **LO SCHIACCIANOCI di E.T.A. Hoffman**

La favola di Tchaikovsky *Lo Schiaccianoci*, originariamente coreografata da Marius Petipa e Lev Ivanov, venne creata sulla storia di E.T.A. Hoffmann, *Lo Schiaccianoci e Il Re Topo*. Questa incantevole storia narra le vicende di una giovane, Marie, e il suo sogno di un mondo magico, dove i giocattoli prendono vita, e il suo Schiaccianoci diventa un Principe per combattere il Re Topo e salvarle la vita.

*Lo Schiaccianoci* divenne lentamente una tradizione da vacanza in tutto il mondo per portare la magia nella vita di tutti.

➤ **IL GRINCH di Dr. Seuss**

Il Grinch vive in una grotta in cima al Monte Crumpit, situato sopra il paese di Chistaqua. Il Grinch è un personaggio burbero con un cuore "di due taglie più piccolo", che odia particolarmente il Natale. Alla Vigilia di Natale si stufa infine di vedere le decorazioni e sentire tutta la musica e i canti nel villaggio, e desidera di poter impedire al giorno di Natale di arrivare a Chistaqua. Quando vede il suo cane, Max, con la neve su tutto il muso a forma di una barba, decide di travestirsi da Babbo Natale e rubare il Natale.

➤ **LA REGINA DELLE NEVI di H.C. Andersen**

Una fiaba senza tempo e ricca di magia sull'amicizia e il coraggio, "La regina delle nevi" è una delle storie più amate di Hans Christian Andersen. Gerda e Kai si conoscono da sempre, sono grandi amici. Ma Kai scompare, rapito dalla bellissima Regina delle Nevi e Gerda deciderà di affrontare un avventuroso viaggio in un mondo incantato, certa di poterlo ritrovare. Attraverso paesi diversi e mondi immaginari, personaggi verosimili e magici, riuscirà Gerda a liberare il suo amico dal terribile incantesimo?

➤ **IL SOLDATINO DI STAGNO di H. C. Andresen**

Due bambini, fratello e sorella, ricevono in dono un castello di carta, con figurine di carta, tra cui una ballerina con un lustrino dorato sul petto e un gruppo di 25 soldatini di stagno. A uno dei soldatini manca un pezzo di gamba perché è stato fuso dopo gli altri, con lo stagno avanzato. Ogni notte, quando i bambini sono addormentati, i loro giocattoli prendono vita. Il soldatino senza una gamba si innamora della ballerina di carta, ma come proseguirà questo grande e temerario amore?

➤ **DOV'E' LA MIA MAMMA? di J. Donaldson**

Si può dire cos'è una mamma? La piccola scimmia protagonista della storia ce la mette tutta per spiegare alla farfalla di chi andare alla ricerca, ma ogni particolare aggiunto dalla sua descrizione fa nascere un nuovo equivoco: le parole non bastano anzi accrescono l'ambiguità. Perché la mamma è più della somma delle sue parti, la mamma è il senso di abbandono che coglie la scimmietta quando lei non si trova, e l'abbraccio dolce e caldo che la accoglie nell'ultima pagina del libro.

➤ **TUTTA LA VERITA' SUGLI ANZIANI di E. Ellis**

Da bambini, i grandi ci sembrano tutti molto vecchi. Per non parlare dei nonni! Ma tu lo sai che le persone anziane hanno tante qualità. Scopri la loro vera vita in questo racconto ironico e divertente.

