

## CHI LEGGE...ASCOLTA LA MUSICA DELLA VITA

**PROPOSTE di RACCONTI ANIMATI Stagione 2020-2021**

**Divisi per SEZIONI TEMATICHE**

**Età 6-10 Anni**

**AREE TEMATICHE di Competenza**

- 1) **Legalità**
- 2) **Divulgazione Scientifica**
- 3) **Musica**
- 4) **Ambiente**
- 5) **I Grandi Classici della Letteratura**
- 6) **Storia**
- 7) **English Story**
- 8) **Speciale Natale**
- 9) **Speciale Roald Dahl e Rodari**
- 10) **Educazione Interculturale e Rispetto**

### 1) PER LA SEZIONE **LEGALITA'**

➤ **PER QUESTO MI CHIAMO GIOVANNI** *di L. GARLANDO*

Giovanni è un bambino di Palermo. Per il suo decimo compleanno, il papà gli regala una giornata speciale: una gita attraverso la città, per spiegargli come mai, di tutti i nomi possibili, per lui è stato scelto proprio Giovanni. Tappa dopo tappa, nel racconto prendono vita i momenti chiave della storia di Giovanni Falcone. Giovanni scopre che il papà non parla di cose astratte: la mafia c'è anche a scuola, è nel ragazzino prepotente che tormenta gli altri, è nel silenzio di complicità che ne avvolge le malefatte. La mafia è una nemica da combattere subito, senza aspettare di diventare grandi, anche se ti chiede di fare delle scelte e subirne le conseguenze.

➤ **3P -PADRE PINO PUGLISI IL PRETE CHE FECE TREMARE LA MAFIA CON UN SORRISO**  
*(TRATTO DA 3P SUPEREROE ROMPISCATOLE DI M. FEROLDI)*

Figlio di un calzolaio e di una sarta, il terzo di quattro figli, faceva il gioco delle parti insieme ai fratelli, imitando l'onestà dei genitori e l'accoglienza riservata a parenti e vicini di casa, accompagnata da preghiere, studio e lavoro. Abitava nel dodicesimo quartiere di Palermo, "Brancaccio", tristemente famoso per essere legato a vicende di Cosa Nostra. L'unico diversivo del quartiere era la Parrocchia dove farà la prima comunione. Pino si divide fra scuola e chiesa dove fa il chierichetto, il fratello Gaetano gli esterna il desiderio della mamma di avere un figlio prete, egli, però, non riesce ad immaginarsi in veste di "parrinu". Inizia in questo modo il racconto di un uomo coraggioso che ha detto NO alla MAFIA.

➤ **PEPPINO IMPASTATO UNA VOCE LIBERA di D. MOROSINOTTO**

Totò vive a Cinisi, vicino a Palermo. Ha una famiglia grande, fatta di zii, cugini, fratelli e sorelle. E poi c'è lo zio Tano, Gaetano Badalamenti, che vuole essere chiamato «zio» anche se non lo è davvero. La verità gliela rivela un giorno una voce alla radio. Una voce che osa prendere in giro lo zio Tano e che lo identifica per quello che è, un boss della mafia, una voce che smaschera crimini, corruzioni, minacce. Totò resta affascinato da quella voce che parla di libertà, verità, coraggio. Così scappa di nascosto e arriva alla sede di Radio Aut, dove Peppino Impastato e i suoi amici stanno conducendo la loro lotta. Totò diventerà la loro mascotte. E assisterà così agli ultimi giorni di Peppino, fino al terribile attentato che gli toglierà la vita.

## 2) Per La Sezione **DIVULGAZIONE SCIENTIFICA**

➤ **EINSTEIN LAMPI di GENIO**

**di L. Novelli**

È proprio lui, il grande Albert, che ci racconta cos'ha fatto di bello nella vita. Parla della sua passione per la fisica, il violino e la pace. Non ha brevettato anche la macchina del tempo, ma ha messo le basi per riuscire e costruirla... per cui nel futuro chissà... La vera storia di uno dei scienziati più famosi al mondo raccontata con arguzia e vivacità.

➤ **LEONARDO e la PENNA che DISEGNA il FUTURO** **di L. Novelli**

Leonardo è stato per Luca Novelli certamente l'opera più impegnativa, per il lavoro di ricerca e di sintesi e per la complessità del personaggio, artista e scienziato multiforme. La sua storia non ruota attorno a un solo lampo di genio, ma a un vero fuoco d'artificio di idee e invenzioni. Ne risulta un Leonardo attuale e simpatico, nel quale il lettore trova facile immedesimarsi, condividendone avventure, scoperte e incidenti di percorso.

## 3) PER LA SEZIONE **MUSICA**

➤ **CAPPUCETTO ROSSO RAPSODY** **di Barabao Teatro**

"La classica storia di Cappuccetto Rosso, viene raccontata nella sua interezza. Ma, cosa accadrà se la musica improvvisamente stravolgerà la situazione? Riuscirà Cappuccetto a raggiungere la nonna? E il lupo, sarà davvero così cattivo? Lo scoprirete solo assistendo ad un Racconto ricco di divertimento MUSICALE

➤ **MOZART Genio della Musica** **di D. Morosinotto**

"Wolfgang Amadeus Mozart, fu uno dei più grandi compositori di ogni tempo. Ecco la storia di come la Musica lo conquistò subito. O in un certo senso il contrario. Perché, in realtà, fu lui, Mozart, a conquistare la Musica."

## 4) PER LA SEZIONE **AMBIENTE**

➤ **ACQUA IN BOCCA** **di L. Cognolato**

Chi ha inquinato il fiume e le sue sponde? E da dove viene l'acqua pulita, buona da bere che arriva nelle case? Un noioso pranzo di famiglia al ristorante può diventare una bella avventura nella

natura, se il locale è un agriturismo sulle rive del fiume...Può diventare un momento in cui parlare di riciclo e di come le nostre città possano diventare sempre più pulite.

➤ **CON LE MANI NELLA TERRA** di AA.VV

Il racconto si articola in una miscela di differenti proposte letterarie per bambini e ragazzi aventi per argomento la nostra amata Terra. Quale luogo non solo in cui viviamo, ma posto d'incantevoli paesaggi, meravigliose naturali soluzioni e splendide risorse che dobbiamo imparare a conoscere. Ci si propone, quindi di avvicinare i bambini al tema dell'ecologia, facendo prima di tutto, comprendere la bellezza del nostro pianeta.

## **5)PER LA SEZIONE I GRANDI CLASSICI**

➤ **IL PICCOLO PRINCIPE** di A. Saint Exupery

"Il Piccolo Principe" è la storia dell'incontro in mezzo al deserto tra un aviatore e un buffo ometto vestito da principe che è arrivato sulla Terra dallo spazio. Ma c'è molto di più di una semplice amicizia in questo libro surreale, filosofico e magico. C'è la saggezza di chi guarda le cose con occhi puri, la voce dei sentimenti che parla la lingua universale, e una sincera e naturale voglia di autenticità.

➤ **IL GIORNALINO DI GIANBURRASCA** di Vamba

Ogni giorno Giannino Stoppani, detto Gian Burrasca, annota in un diario gli avvenimenti della sua vita e della vita della sua famiglia. Naturalmente, poiché è stato educato a non mentire mai, dice sempre la verità, anche quella che non dovrebbe o potrebbe dire. E, certo, combina un sacco di guai per merito dei quali viene chiuso nel collegio Pierpaoli. Il diario diviene così la protesta e la rivolta di un ragazzo contro il mondo conformista e soffocante dei "grandi".

➤ **IL MAGO DI OZ** di F. Baum

La piccola Dorothy e il suo cagnolino vengono rapiti da un tornado. Atterrano in un mondo fantastico, dove incontrano un leone senza coraggio, un omino di latta e uno spaventapasseri scervellato. Tra loro, durante il tragitto verso la città di Smeraldo, nascerà una splendida amicizia. La strana banda dovrà vedersela con streghe buone e cattive, e capire da che parte sta il misterioso mago di Oz...

➤ **PINOCCHIO** di C. Collodi

La storia inizia quando Mastro Ciliègia intento a lavorare un tocco di legno, si rende conto che il materiale ha vita propria. Scioccato per la situazione, decide di dare il tocco di legno a Mastro Geppetto, un suo amico che vorrebbe costruire un burattino per far su qualche soldo. Geppetto rimane molto colpito quando realizza che la sua marionetta parla: decide così di dargli un nome, Pinocchio, e di prendersi cura di lui come un figlio, anche se il burattino dimostra da subito un atteggiamento incline a combinare marachelle e a disobbedire. Le peripezie del burattino sono però appena cominciate...

➤ **DEI EROI E SUPEREROI di AA.VV**

Quali sono gli eroi di oggi? La loro storia nasce molti e molti anni fa, quando la terra era appena comparsa e gli dei si divertivano a governare le vite dei mortali. Fu allora che qualcuno decise di ribellarsi diventando così un eroe. Ma, questa è mitologia... Quali sono gli eroi di oggi? La loro storia nasce quando la distruzione e l'oppressione stava per dilaniare l'umanità sul pianeta terra. Fu allora che un uomo in calzamaglia rossa e la esse appuntata sul petto decise d'intervenire. Ma, questa è fantascienza... Quali sono gli eroi di oggi? Se volete proprio scoprirlo...preparatevi ad ascoltare...

➤ **FRANKENSTEIN di M. Shelley**

Tutto comincia da una proposta di Lord Byron ai coniugi Shelley, in una notte di tempesta passata insieme a Ginevra: ognuno scriva un racconto dell'orrore. Mary ha solo diciannove anni e non sa che la sua fantasia partorirà una creatura straordinaria, incarnazione delle più angoscianti domande sull'origine dell'uomo.

➤ **L'ASINO D'ORO di Fratelli Grimm**

Una fiaba popolare della tradizione pugliese, dalla grande satira e divertimento. Protagonisti, tre fratelli che grazie ad un tavolino magico, un asino d'oro e ad un bastone castigamatti, comprenderanno l'importanza del legame familiare. E la pecora? Sì, perché tutto ha inizio con le bugie di un'astuta pecora che desidera avere le attenzioni del padrone tutte per se, per una storia tutta da ridere...

➤ **CENERENTOLA di C. Perrault**

La storia ha inizio quando Cenerentola, bimba rimasta orfana di entrambi i genitori, si trova a dover vivere con la matrigna e le due sorellastre. La donna si dimostra tutt'altro che amorevole e generosa con la bambina, costringendola a svolgere tutte le mansioni domestiche e viziando al contrario le dispettose figlie. Un bel giorno arriva a casa della matrigna la comunicazione che il Re ha indetto un ballo per tutte le ragazze del Regno, con lo scopo di trovare una principessa per suo figlio, ancora scapolo.

➤ **HANSEL E GRETEL dei Fratelli Grimm**

In un bosco abitava un povero taglialegna con sua moglie e i suoi due bambini: Hänsel e Gretel. Una sera, la moglie lo convinse che era necessario abbandonare i bambini nel bosco, altrimenti sarebbero morti tutti di fame, ma i ragazzini li udirono. Hansel uscì di casa, raccolse dei sassolini bianchi e se li mise in tasca. Così ha inizio la celebre fiaba dei due fratellini che grazie alla furbizia e al loro amore riusciranno a superare temibili imprese e difficoltà.

➤ **ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE di L. Carroll**

Sognando di seguire un coniglio bianco, Alice cade letteralmente in un mondo sotterraneo fatto di paradossi, di assurdità e di nonsensi. Nella sua caccia al coniglio le accadono le più improbabili disavventure. Un racconto intramontabile fatto di mirabolanti sorprese e mondi affascinanti.

## 6) PER LA SEZIONE STORICA

### ➤ **RACCONTI POPOLARI** da *Antiche Leggende Venete* (Periodo: *Civiltà Contadina*)

Il Racconto si snoderà attraverso le vicende simpatiche e divertenti legate al territorio Veneto. Narrazioni popolari capaci di far emergere la curiosità rispetto alla vita passata. Ad abitudini e usanze oramai dimenticate e scomparse, ma che risalgono a non molti anni fa. Per fare un tuffo nel passato.

### ➤ **STORIE PRIMA DELLA STORIA** di *S. Bordiglioni* (Periodo: *Preistoria*)

Un fuoco acceso sotto un cielo stellato e uomini seduti intorno a riscaldarsi. Un nonno racconta e un bambino ascolta attento. Potrebbe essere un'immagine di oggi, ma gli uomini attorno al fuoco non indossano altro che pelli di animali, e le costellazioni in cielo sono quelle di un milione di anni fa. È un nonno preistorico, quello che racconta, e le storie che narra appartengono all'età della pietra. Ma il suo nipotino ascolta rapito, perché da sempre gli uomini amano i racconti appassionanti.

## 7) PER LA SEZIONE ENGLISH STORY

### ➤ **THE THREE LITTLE PIGS**

C'erano una volta tre porcellini che vivevano con i genitori. I tre porcellini crebbero così in fretta che la loro madre un giorno li chiamò e disse loro: "Siete troppo grandi per rimanere ancora qui. Andate a costruirvi la vostra casa". Prima di andarsene da casa li avvisò di non fare entrare il lupo in casa: "Vi prenderebbe per mangiarvi!" E così i tre porcellini se ne andarono..... La simpatica storia di J. Joseph **narrata in Inglese**.

### ➤ **HANSEL AND GRETEL**

In un bosco abitava un povero taglialegna con sua moglie e i suoi due bambini: Hänsel e Gretel. Una sera, la moglie lo convinse che era necessario abbandonare i bambini nel bosco, altrimenti sarebbero morti tutti di fame, ma i ragazzini li udirono. Hansel uscì di casa, raccolse dei sassolini bianchi e se li mise in tasca. Così ha inizio la celebre fiaba dei due fratellini che grazie alla furbizia e al loro amore riusciranno a superare temibili imprese e difficoltà. La tradizionale storia dei Fratelli Grimm **narrata in Inglese**.

## 8) Per la Sezione SPECIALE NATALE

### ➤ **LA REGINA DELLE NEVI** di *H. C. Andersen*

Una fiaba senza tempo e ricca di magia sull'amicizia e il coraggio, "La regina delle nevi" è una delle storie più amate di Hans Christian Andersen. Gerda e Kai si conoscono da sempre, sono grandi amici. Ma Kai scompare, rapito dalla bellissima Regina delle Nevi e Gerda deciderà di affrontare un avventuroso viaggio in un mondo incantato, certa di poterlo ritrovare. Attraverso paesi diversi e mondi immaginari, personaggi verosimili e magici, riuscirà Gerda a liberare il suo amico dal terribile incantesimo?

### ➤ **CANTO DI NATALE** di *C. Dickens*

Una grande storia sulla possibilità di cambiare il proprio destino. Ma soprattutto una favola, una delle più commoventi che siano mai state scritte. Protagonista è il vecchio e turchio finanziere Ebenezer Scrooge - personaggio che servirà da modello per il Paperon de' Paperoni disneyano - che nella notte di Natale viene visitato da tre spettri. Lo indurranno a un cambiamento radicale, a una conversione che ne farà uno dei più grandi personaggi letterari di tutti i tempi.

### ➤ **LO SCHIACCIANOCI di Hoffmann**

Fritz e Marie, come tutti i bambini, vivono con gioia i giorni del Natale. Un amico di famiglia regala loro uno Schiaccianoci di legno: un oggetto all'apparenza innocuo, ma che darà vita alle più incredibili avventure che i due fratelli abbiano mai vissuto. Durante la notte, in camera di Marie appare infatti lo spietato re dei topi, con sette teste e sette corone, alla guida di un esercito di roditori; Schiaccianoci prende vita e, divenuto generale dei soldatini, dei tamburini e dei pupazzi di marzapane, lo affronta. I due bambini vengono così trasportati in un mondo popolato da topi, fate, soldati, principi e principesse, dove sogno e realtà si legano indissolubilmente. Una favola senza tempo.

### ➤ **L'ULTIMA PECORA di U. Hub**

Tutto ha inizio con l'apparizione della cometa, con squilli di trombe e l'annuncio della lieta novella, ma le analogie con la Notte del Natale che tutti conosciamo non vanno oltre. Un gruppetto di pecore viene svegliato da un bagliore accecante. I pastori sono tutti spariti e le pecore si convincono del fatto che siano stati rapiti da un UFO. Sarà una capra a svelare loro che, in realtà, tutti i pastori della zona si stanno recando a rendere omaggio a una creatura appena nata in una stalla, destinata a fare cose straordinarie. Il piccolo gregge si mette allora in cammino...

### ➤ **IL GRINCH di Dr. Seuss**

Il Grinch vive in una grotta in cima al Monte Crumpit, situato sopra il paese di Chistaqua. Il Grinch è un personaggio burbero con un cuore "di due taglie più piccolo", che odia particolarmente il Natale. Alla Vigilia di Natale si stufa infine di vedere le decorazioni e sentire tutta la musica e i canti nel villaggio, e desidera di poter impedire al giorno di Natale di arrivare a Chistaqua. Quando vede il suo cane, Max, con la neve su tutto il muso a forma di una barba, decide di travestirsi da Babbo Natale e rubare il Natale.

### ➤ **IL SOLDATINO DI STAGNO di H. C. Andersen**

Due bambini, fratello e sorella, ricevono in dono un castello di carta, con figurine di carta, tra cui una ballerina con un lustrino dorato sul petto e un gruppo di 25 soldatini di stagno. A uno dei soldatini manca un pezzo di gamba perché è stato fuso dopo gli altri, con lo stagno avanzato. Ogni notte, quando i bambini sono addormentati, i loro giocattoli prendono vita. Il soldatino senza una gamba si innamora della ballerina di carta, ma come proseguirà questo grande e temerario amore?

## **9) PER LA SEZIONE SPECIALE ROALD DAHL E GIANNI RODARI**

### ➤ **FURBO IL SIGNOR VOLPE**

Il povero Signor Volpe e la sua famiglia rischiano di morire di fame: fuori dalla tana infatti li attendono fucili spianati e ruspe rombanti. Come fa allora quel furbo del Signor Volpe a organizzare un banchetto succulento per Volpi, Tassi, Conigli, Talpe e Donnole? E a progettare una città sotterranea ricca di cibo che li nutrirà per tutto il resto della loro vita?

### ➤ **LA FABBRICA DI CIOCCOLATO**

Cinque biglietti d'oro sono nascosti in altrettante tavolette di cioccolato. I fortunati bambini che riescono a trovarli possono varcare i cancelli della Fabbrica di Cioccolato del signor Wonka ed entrare così in contatto con il suo magico mondo di dolci e bontà. Trai tanti bambini che sperano di avere una possibilità di vincere c'è il piccolo Charlie.

### ➤ **IL GGG**

Sofia non sta sognando quando vede oltre la finestra la sagoma di un gigante avvolto in un lungo mantello nero. È l'Ora delle Ombre e una mano enorme la strappa dal letto e la trasporta nel Paese dei Giganti. Come la mangeranno, cruda, bollita o fritta? Per fortuna il Grande Gigante Gentile, il GGG, è vegetariano e mangia solo cetrionzoli; non come i suoi terribili colleghi, l'Inghiotticciaviva o il Ciuccia-budella, che ogni notte s'ingozzano di popoli, cioè di esseri umani. Per fermarli, Sofia e il GGG inventano un piano straordinario, in cui sarà coinvolta nientemeno che la Regina d'Inghilterra.

### ➤ **GLI SPORCELLI**

Se ci guardiamo intorno, possiamo renderci conto che non sono infrequenti le persone brutte, cattive o sporche; ma ci sono anche persone insieme cattive, sporche e brutte, come gli Sporcelli di questo libro di Dahl. Sembrerebbe poco interessante occuparsi di loro, e invece no. Gli Sporcelli hanno un'indole malvagia e fanno scherzi orribili: come quando la signora Sporcelli mise il suo occhio di vetro nel boccale di birra del marito, per fargli sapere che lo teneva sempre sotto controllo! Fortunatamente, gli Sporcelli non sono inesauribili nelle loro trovate, e alla fine, sia pure in modo del tutto involontario, rimangono vittime della loro stessa cattiveria.

### ➤ **FAVOLE AL TELEFONO**

Il protagonista è il ragionier Bianchi di Varese, un rappresentante di commercio "condannato" a girare l'Italia e a stare lontano dalla famiglia. Al suo serrato pendolarismo è concessa una tregua soltanto la domenica. Il lunedì mattina, prima di partire, puntualmente la sua bambina gli dice: "Mi raccomando, papà, tutte le sere una storia". Così, ogni sera, ovunque si trovi, alle 9 in punto, il ragionier Bianchi chiama al telefono la figlia e le racconta una storia. E le storie toccano talmente il cuore, che le centraliniste interrompono il loro lavoro per ascoltare. "Sfido", afferma l'autore "sono proprio belline".

### ➤ **INANI DI MANTOVA**

I nani che vivono alla corte dei Gonzaga di Mantova sono stanchi di essere trattati come animali in gabbia e di sopportare i continui lazzi del buffone Rigoletto. Uno di loro, di nome Fagiolino, esce dal palazzo per cercare di scoprire il segreto che consenta loro di crescere. Da qui inizia un'avventura e quanto mai divertente storia che porterà i nostri amici nani a comprendere il loro valore e a diventare, finalmente, liberi.

### ➤ **LA PRINCIPESSA ALLEGRA**

Allegra è una principessa che riesce sempre a guardare il mondo con occhio spensierato e positivo. Sorride anche quando la sorte le porta via i genitori e si trova costretta a salire al trono e ad approntare la responsabilità e la noia degli apparati di governo. Il popolo la ama molto perché i suoi sorrisi dispensano serenità a tutti. Ma, come in tutte le più belle fiabe, c'è chi trama alle sue spalle... riusciranno a portar via il sorriso da Allegra?

### ➤ **FANTAFIABE**

Il Piacere del Racconto e il gusto dell'ironia con l'importanza della solidarietà dell'amicizia e della riflessione sul mondo che ci circonda. Prodigiosi mondi fiabeschi che richiamano la tradizione e uniscono con straordinaria leggerezza realtà e fantasia, buon senso e magia. Una successione vivace e accattivante delle più famose fiabe di Rodari che conducono l'ascoltatore in mondi incantevoli e affascinanti come solo la magistrale penna di questo autore sa fare.

➤ **GIOVANNINO PERDIGIORNO**

Giovannino Giovannino, ha perso la voce, l'appetito, ha perso la voglia di alzare un dito, ha perso il turno, ha perso la quota, ha perso la testa (ma tanto era vuota), ha perso le staffe, ha perso l'ombrello, ha perso la chiave del cancello, ha perso la foglia, ha perso la via: tutto è perduto fuorché l'allegria.

## 10) PER LA SEZIONE

### EDUCAZIONE ALL'INTERCULTURALITÀ E SOLIDARIETÀ'

➤ **NEL MARE CI SONO I COCCODRILLI DI F. GEDA**

La storia racconta di un bambino, come tanti, nato in una terra dove regna la guerra e l'ingiustizia. E per tale motivo, la mamma decide sia meglio per lui andarsene da quei luoghi alla ricerca di un futuro migliore. Iniziano così le innumerevoli peripezie di Enahiatollah giunto in Italia al termine del suo viaggio fatto di sconfitte, frustrazioni, ma anche di speranza e libertà.

➤ **WI VECCHI! DI AA.VV**

Rispettare e riscoprire la figura degli anziani è quanto il racconto si propone. I bambini comprenderanno che "i vecchi" hanno innumerevoli risorse e sanno più di quanto immaginiamo se solo sappiamo dedicare loro tempo, attenzione e gentilezza...valori sempre più messi in discussione dalla società del futuro.

➤ **LA VERA STORIA DEL LUPO CATTIVO di F. Vecchi**

«Questa è una storia di paura. Preparatevi. È una storia di paura perché racconta di un personaggio di paura: il lupo cattivo. Tutti quanti conoscono il lupo cattivo delle favole. Ma chi sa come è diventato cattivo e soprattutto perché? È nato cattivo o qualcuno lo ha fatto diventare?» Da queste domande nasce La vera storia del lupo cattivo, una favola classica che dalla penna di Francesco Vecchi prende nuova vita e farà riflettere, gioire e... tremare dalla paura i piccoli e i grandi.

➤ **TIPI di C. Bellemo**

Mi chiamo Luce. E non ridete, è che questo era il nome di mia nonna. Ho le lentiggini, il berretto con la visiera, e abito nel condominio Giardini, quarto piano, scala A, appartamento a destra. Mi piacciono i tappi di bottiglia, i sassi e disegnare. Ho questo quaderno qui, ci disegno tanto, raccolgo e incollo. Il mio condominio è come una città, solo in verticale. Dentro ci sono molti TIPI. Per esempio, il tipo che coltiva parole aromatiche, il tipo che ha paura delle cose che cadono, il tipo che colleziona barattoli di vento, il tipo che ha moltissime scarpe ma...

